



PROFESORA:	Brenda Rossi
DEPARTAMENTO	Física, Biología y Química
TÍTULO	Culto al cuerpo ¿qué hay detrás de todo lo que hacemos para vernos mejor?
RESUMEN	Vivimos en el imperio de la imagen, el propio cuerpo es nuestra carta de presentación. ¿Qué modelos de cuerpos nos atraviesan? ¿Cuáles quedan invisibilizados? Estudiaremos la variación histórica de los modelos hegemónicos de cuerpo e ideales de belleza y de salud, lo que nos permitirá reafirmar la idea de que, los mismos, son construcciones que se van modificando a lo largo del tiempo. Trabajaremos un concepto de cuerpo que, al igual que la sexualidad, trasciende lo biológico para ser pensado como una construcción que se da en el marco de un vínculo, de una época, con múltiples atravesamientos. Sin embargo, los medios de comunicación nos empujan a consumir un ideal de cuerpo. ¿Cuánto sacrificio es necesario para alcanzar ese ideal de belleza? Para averiguarlo, realizaremos encuestas a estudiantes y analizaremos los resultados. Indagaremos estilos de vida y enfermedades que se asocian a distorsiones corporales. Por último, realizaremos una síntesis gráfica/audiovisual para comentar a los/as compañeros/as todo lo aprendido.
FUNDAMENTOS	En consonancia con el cumplimiento de la Ley N° 26.150 y el abordaje de la Educación Sexual desde la integralidad, interesa desarrollar algunos cruces posibles del eje de la ESI cuidar el cuerpo y la salud con los otros ejes: respetar la diversidad, ejercer nuestros derechos, garantizar la equidad de género y valorar la afectividad. Concebir que el cuerpo, al igual que la sexualidad, trasciende lo biológico para ser pensado como una construcción que se da en el marco de un vínculo, de una época, con múltiples atravesamientos y así, interpelar desde la lupa de la ESI un abordaje exclusivamente biológico, centrado en una perspectiva higienista. Los medios masivos de comunicación impulsan a consumir un ideal de cuerpo y belleza hegemónico. ¿Cuáles quedan invisibilizados? ¿Cuánto sacrificio es necesario para alcanzar ese ideal de belleza? En los últimos años y gracias a los movimientos feministas y de disidencias sexuales, comienzan a cuestionarse estos modelos y dieron lugar a otros posibles. Por ello, la construcción del espíritu crítico en edad escolar es fundamental para no dejarse llevar por estos mandatos. El análisis de las publicidades es un foco necesario para identificar qué es lo que imponen para que sea consumido. <i>El problema no es la belleza, ni el deporte, sino cuando se convierte en un único camino, y pasa a ser una relación alienante y hasta violenta con uno mismo.</i> (Citro, S. 2017) La afirmación de la antropóloga social y coordinadora del equipo de antropología del cuerpo de la UBA, permite reconocer que los estilos obsesivos de vida y enfermedades que muchas personas padecen en relación a la dismorfia corporal pueden evitarse o mitigarse si se trabajan en la escolaridad obligatoria. Poniendo estos temas en tensión y valorando la posibilidad de la expresión de todas las voces, es como se pretende llevar a cabo este seminario.
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	1. Reflexionar críticamente sobre los estereotipos de belleza impuestos por los medios masivos de comunicación. 2. Iniciarse en los procesos de investigación.



	3. Elaboración de encuestas y análisis de resultados. 4. Apropiarse y amigarse con el propio cuerpo, propiciando el cuidado del mismo.
CONTENIDOS	CONCEPTUALES: Recorrido sobre los cánones de belleza a lo largo de la historia de la humanidad. El cuerpo como espacio de identidad. Efectos que el consumismo y los medios masivos de comunicación producen en nuestro cuerpo en la actualidad. Anorexia, bulimia, pregorexia, vigorexia y ortorexia. PROCEDIMENTALES: Elaboración de marcos teóricos. Selección de problemáticas relacionadas con las consecuencias actuales del culto al cuerpo. Invención, aplicación y elaboración de conclusiones de una encuesta. Jerarquización y análisis de datos. ACTITUDINALES: Interés por el seminario. Actitud reflexiva y crítica frente a los estereotipos que los medios de comunicación y el consumismo imponen sobre el cuerpo. Compromiso y constancia con las actividades pautadas.
ACTIVIDADES	PRIMER ENCUENTRO PRESENCIAL: • Presentación de los estudiantes. • Presentación del seminario de forma oral a cargo de la docente. • Diálogo sobre las expectativas de los estudiantes. • Explicación de la metodología de trabajo. • Visualización de material audiovisual producido por la docente. • Referencia de material bibliográfico. • Organización en grupos de trabajo. • Definición de temas a investigar, noticias a incorporar. • Indicación de tareas o actividades a realizar. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES: • Búsqueda criteriosa de información. Recopilación de fuentes. • Visualización de material audiovisual. • Escritura y entregas de avances de investigación. Correcciones y devoluciones. • Participación en 2 clases de consulta sincrónicas a coordinar con los/as estudiantes. • Realización de actividades asincrónicas. SEGUNDO ENCUENTRO PRESENCIAL: • Presentaciones orales de lo producido por cada grupo, acompañado de producciones audiovisuales o tridimensionales. • Intercambio entre los grupos. Formulación de conclusiones. • Devolución oral a cargo de la docente
EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: • Capacidad para expresar con claridad los resultados y conclusiones de la investigación. • Expresión escrita y oral con las pautas indicadas.



	● Conclusiones del trabajo acordes al problema definido. ● Presentación en tiempo y forma de las actividades planificadas. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: ● Exposición del avance del proceso de investigación y comunicación vía correo electrónico/meet o en reuniones pautadas en la escuela. ● Producción escrita. ● Intercambios orales. ● Calidad de las producciones audiovisuales o tridimensionales
BIBLIOGRAFÍA WEBGRAFÍA	Amorín, E; Buceta, C.; Dones, A; Gonzalez, V.; Grassia, A.; Lemura, L.; Minieri, S. (2021). Desear es mi derecho. Sexualidad y autonomía de las mujeres con discapacidad. Bs. As. Edición FUSA AC, REDI y el Fondo Fiduciario de la ONU para Eliminar la Violencia contra la Mujer. Barderí, M. G. Educación para la salud. Editorial Santillana. Buenos Aires 2000. Dutey, M. L; Nocetti, S T. Educación para la salud. Editorial: Textos Huemul. Buenos Aires 1990. INADI (sin fecha). Discriminación por edad, vejez, estereotipos y prejuicios. Buenos Aires: Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. Presidencia de la Nación. Kornblit, A L y MendezDíaz A M. La Salud y la Enfermedad: Aspectos biológicos y Sociales. Editorial Aique. Bs. As. 2000. Maltz, L. (2018). ESI, una oportunidad para la ternura. Capítulo 2 ¿Por dónde seguir? Una oportunidad para volvernos a mirar en otros espejos. Capítulo 5 ¿Qué hacer? Una pequeña ayuda para algunos temas difíciles Bs. As. Ed. Novedades Educativas. Maltz, L. (2018) Artículo: ¿Cuento con caricia? Para la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa. Maltz, L. (2017) De “había una vez una caricia” a una apuesta a la ternura. Capítulo del libro: La ESI en el Nivel Inicial. Propuestas para seguir aprendiendo. Ramos, Gabriela, compiladora. Ed. Homo Sapiens. Rosario (2017) Maltz, L. (2014) Artículo Prohibido tocar.... ¿prohibido? Revista Novedades Educativas N° 287 Año 26 Salas Cuevas C. B., Álvarez Arredondo, L. M. Educación para la salud: manual de Actividades. Editorial Pearson Hall Education. México 2009. Serie cuadernos de ESI. Educación Sexual Integral para Educación Secundaria I y II. WEBGRAFÍA OBLIGATORIA Los ejes de la Educación Sexual Integral. Fundación Huésped Argentina. https://www.huesped.org.ar/wp-content/uploads/2018/12/f.huesped-curso-esi-los-ejes-de-la-esi.pdf Canal de la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Programa Gorda https://un3.tv/programas/gorda/ ¿Qué piensan los que no piensan como yo?: Culto al cuerpo (capítulo completo) - Canal Encuentro HD https://www.youtube.com/watch?v=tWTq-Papp8g Asociación Lucha contra la Bulimia y la Anorexia http://aluba.org.ar/ Ortorexia http://aluba.org.ar/otros-desordenes/ortorexia/ Mi sociedad narcisista y su culto al cuerpo https://eudoxa.mx/2012/03/19/mi-sociedad-narcisista-y-su-culto-al-cuerpo/ Comunidad Anfibia, culto al cuerpo http://comunidad.revistaanfibia.com/Documentos/extincion-de-la-belleza-al-natural/ Comunidad Anfibia, culto al



	cuerpo http://revistaanfibia.com/ensayo/mostrarse-la-nueva-intimidad/ Cuerpo menstrual menstruación, género y poder. http://revistaanfibia.com/ensayo/cuerpo-menstrual/ Ley 12.665 de talles Provincia de Buenos Aires http://www.protectora.org.ar/legislacion/provincia-de-buenos-aires-ley-12665-de-talles-reglamentacion/300/ Salud adolescente - servicio de salud https://www.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=3184:salud-del-adolescente-servicios-de-salud&Itemid=2421&lang=es La Barbie y los límites a la imaginación https://cultura.nexos.com.mx/?p=10384 Barbie, la pasión rosa https://elpais.com/elpais/2016/01/28/eps/1453999465_347332.html Culto al cuerpo, relato de una obsesión https://elpais.com/elpais/2016/07/19/eps/1468879548_146887.html Vigorexia: cuando hacer ejercicio se transforma en una enfermedad http://noticias.universia.cl/ciencia-nn-tt/noticia/2010/09/29/519284/vigorexia-hacer-ejercicio-transforma-enfermedad.html Pregorexia el peligroso trastorno alimentario para la mujer embarazada y el bebé https://www.lanacion.com.ar/1924913-pregorexia-el-peligroso-trastorno-alimentario-para-la-mujer-embarazada-y-el-bebe Silvia Citro Antropóloga social https://www.antropologiadelcuerpo.com/index.php/presentacion/investigadores-del-equipo/93-silvia-citro Silvia Citro Cuerpos de allá y cuerpos de acá. https://www.youtube.com/watch?v=s-TANFPrWGg
--	--