



Nº 1 Edición gratuita  
Obsequio



# BIBLIOPERIODICO

Rosario, 25 de febrero de 2011

www.biblioperiodicojulioabril.net/links.com  
biblumtaka@yahoo.com.ar



El tiempo hoy es aún como largos

Se hace camino al andar...

2010 fue un año en el que se destacó académicamente por la implementación para 1º año del nuevo Diseño Curricular. Asimismo cabe destacar la masiva asistencia de todo el alumnado en los distintos talleres optativos que la escuela ofrece, la concurrencia a las distintas charlas y la participación en torneos, olimpiadas y certámenes.

Esta realidad nos demuestra, una vez más, que nuestros alumnos tienen una gran vocación por aprender, por participar, por enfrentar desafíos y nos da fuerzas para generar nuevos espacios.

Haciendo votos para que en 2011 podamos crecer en actividades curriculares y extracurriculares les deseo un muy feliz año.

CPN y Lic. en Adm. Gabriela Zamboni  
Directora Normalizadora

## TALLERES OPTATIVOS

- **TALLER DE TEATRO:** Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.
- **TALLER DE ARTE:** Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.
- **TALLER DE TÉCNICAS DE ESTUDIO:** Destinatarios: alumnos de 1º y 2º Año.
- **TALLER DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL:** Destinatarios: alumnos de 4º y 5º año.
- **TALLER DE MEDIOS AUDIOVISUALES:** Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.
- **TALLER DE ADOLESCENCIA:** Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.
- **TALLER DE PERCUSIÓN:** Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.
- **COROS:** Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.

## PARTICIPACIÓN EN CONCURSOS, OLIMPIADAS Y CERTÁMENES

- 2º Concurso Nacional de Relatos y Cuentos Cortos "Contemos la Ciencia".
- Concurso "ESCRIBIENDO MI FUTURO" Dirigido a los alumnos de los 4º y 5º años.
- CONCURSO DE FOTOGRAFÍA, CUENTOS Y ENSAYOS "VOLVER AL TREN". Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.
- "CONCURSO DE PERIODISMO NARRATIVO" Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.
- "ENCUENTRO POLIACÚSTICO" Organizado por el Instituto Politécnico Superior. Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.

➢ "CONCURSO NACIONAL DE EXPERIENCIAS VIVA LA LECTURA 2010". Organizado por el Ministerio de Educación de la Nación, Organización de Estados Americanos y la Fundación Santillana. Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.

➢ "ENCUENTRO ARGENTINO - URUGUAYO DE AJEDREZ ESCOLAR "DEL BICENTENARIO 1810 - 2010" Participan los alumnos destacados del Taller de Ajedrez de nuestra Escuela en el club Náutico Esportivo Avellaneda .

➢ "ENCUENTRO INTERNACIONAL DE AJEDREZ DEL BICENTENARIO"

➢ "TORNEO INTERCOLEGIAL DE VOLEIBOL COPA NORMAL II" Desarrollada en el Colegio Normal II dirigido a los alumnos de 3º, 4º y 5 año.

➢ "ENCUENTRO INTERCOLEGIAL DE HANDBOL SUB 16 " Realizado en el Club Central Córdoba. Organizado por el Gobierno de la Provincia de Santa Fe.

➢ "ENCUENTRO INTERCOLEGIAL DE HANDBOL SUB 18" Realizado en el Club Central Córdoba. Organizado por el Gobierno de la Provincia de Santa Fe.

➢ "TORNEO ANIVERSARIO E.E.M. 432 BERNARDINO RIVADAVIA SUB 14"

➢ "INTERCOLEGIAL DE FUTBOL DE SALÓN" Organizado por el Gobierno de la Provincia de Santa Fe.

➢ "TORNEO DE FUTBOL 5" organizado por INTERACT CLUB ROSARIO (programa del Rotary Internacional). El mismo tenía como fin recaudar fondos para la realización de futuros proyectos de servicio a la comunidad.

➢ "2º "OLIMPIADA MATEMATICA ARGENTINA" Desarrollada en el Instituto Politécnico Superior (UNR).

➢ "1ª "OLIMPIADA MATEMATICA PROVINCIAL" Desarrollada en el Instituto Politécnico Superior (UNR).

➢ "COPA DEL PROFESORADO (MATEMÁTICA)" Desarrollada en el Instituto La Salle.

## CHARLAS, CONFERENCIAS Y MUESTRAS

➢ "FORO INTERNACIONAL DE EMPRENDEDORES (FIE 2010)"

➢ MUESTRA "LOS JÓVENES Y SUS DERECHOS" Es una iniciativa de la Cámara de Diputados de la Provincia de Santa Fe y otras. Los objetivos de la muestra son contribuir con la difusión, toma de conciencia y cumplimiento de los derechos de los jóvenes

➢ "SOCIOS POR UN DÍA" Es un programa organizado por Junior Achievement en el cual un alumno comparte una jornada laboral junto a un reconocido profesional que se desempeña en el ámbito ocupacional en el cual el joven se proyecta en el futuro.

➢ "VISITA AL MUSEO EXPERIMENTAL DE CIENCIAS y al PLANETARIO" de la ciudad de Rosario. La visita fue organizada por el Departamento de FIBIQUJ. Para todos los alumnos de 4º año.

➢ Visita a la "EXPOSICIÓN BICENTENARIO: 200 AÑOS CREANDO VALORES HUMANOS". Destinatarios: alumnos de 2º año.

➢ "CICLO DE CHARLAS SOBRE SEGURIDAD SOCIAL Y TRABAJO REGISTRADO (ANSES)" Organizado por el Departamento de Ciencias Económicas y Jurídicas de la Escuela y dirigido a los alumnos de 5º año de la Escuela.

➢ CONFERENCIA "WEB SOCIAL" su objetivo fue brindar las herramientas necesarias para poder utilizar la WEB como una oportunidad para animarse a crear, desarrollando o perfeccionando nuevos proyectos, mostrar los recursos que están al alcance de todos y sus potencialidades.

➢ Charla "CONSECUENCIA DE LA MINERÍA A CIELO ABIERTO" a cargo de la Organización Ambientalista sin fines de lucro Conciencia Solidaria. Destinatarios: Todos los alumnos de la Escuela.

➢ Charla sobre "LA DEFENSA DEL MEDIO AMBIENTE" Propiciada por MAS (Muchas Acciones Suman). La actividad fue organizada por El Centro de Estudiantes de la Escuela.

➢ Charla a cargo del "REGISTRO PÚBLICO DE COMERCIO" dictada por el Dr. Hugo Vigna" (secretario del Registro) y organizada por el Departamento de Ciencias Económicas y Jurídicas de la Escuela y dirigida a los alumnos de 5º año de ambos turnos.

➢ "CICLO DE CHARLAS "DE LAS REVOLUCIONES A LAS INDEPENDENCIAS" Organizado por el departamento de Ciencia Sociales de la Escuela y dictadas por docentes de la Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Artes (UNR) y dirigida a los alumnos de 3º y 4º año de la Escuela.



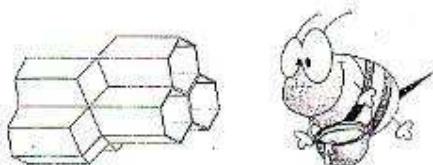


## El departamento te invita a jugar matemáticamente

### ¿Saben matemáticas las abejas?

Este hecho ya fue constatado por Pappus de Alejandría, matemático griego que vivió del año 284 al 305. Su afirmación se basaba en la forma hexagonal que imprimen a sus celdillas las abejas para guardar la miel. Las abejas, cuando guardan la miel, tienen que resolver varios problemas. Necesitan guardar la miel en celdillas individuales, de tal manera que formen un mosaico sin huecos ni salientes entre las celdillas, ya que hay que aprovechar el espacio al máximo. Solo podrían hacerlo con triángulos, cuadrados y hexágonos. ¿Por qué eligieron entonces los hexágonos, si son más difícil de construir? La respuesta es un problema isoperimétrico (del griego "igual perímetro"). Pappus había demostrado que, entre todos los polígonos regulares con el mismo perímetro, encierran más área aquellos que tengan mayor número de lados. Por eso, la figura que encierra mayor área para un perímetro determinado es el círculo, que posee un número infinito de lados. Por eso las abejas construyen sus celdillas de forma hexagonal, ya que, gastando la misma cantidad de cera en las celdillas, consiguen mayor superficie para guardar su miel. La pregunta es: ¿Y quien le enseñó esto a las abejas?...

Te invitamos a pasar por el Departamento de Matemática para ver algunas curiosidades sobre este tema.



### Problema:

Dos viejos amigos, antiguos compañeros en la Facultad de Matemáticas, se encuentran después de muchos años. Esta es parte de su conversación:

- Pues sí, tengo tres hijas.
- ¿Sí? ¿Y qué edad tienen ahora?
- Pues mira, el producto de sus tres edades es 36.
- Bueno, ya sabes que hay un montón de posibilidades... Dame alguna otra pista.
- ¡Hombré, casualmente la suma de sus edades coincide con el número de ese portal!
- Hum, aún así me falta un dato.
- Vale, te diré que la mayor toca el piano...
- ¡Ah, entonces ya lo sé!

¿Cuáles eran las edades de las tres hijas?

¡BIENVENIDOS A UN NUEVO CICLO LECTIVO!  
DEPARTAMENTO DE LENGUAS – ÁREA LENGUA Y LITERATURA

¿Sabían que las dos denominaciones "castellano" y "español" son válidas?

La preferencia de cada hablante por uno de los dos términos se funda en una tradición arraigada de siglos. Según la RAE, se puede emplear cualquiera pero tengan en cuenta que, en general, la denominación de **español** es más exacta que la de castellano.

### TALLER DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Para aprender técnicas de estudio  
Organización del año lectivo,  
Prioridad alumnos de 1º año.  
Coordina Asesoría Pedagógica  
(consultas en el subsuelo)

El Departamento de Física Biología y Química (fi-bi-qui), les da la Bienvenida a los alumnos ingresantes.  
A lo largo del año conocerán a los Profesores, del área, el Laboratorio, y el personal que trabaja en él.  
El Departamento brinda clases de consulta, cuenta con material para resolver cualquier duda Académica.  
Un buen año, lleno de nuevos conocimientos.



## TALLER DE TEATRO DEL SUPE

Te invitamos a participar en nuestro Taller.  
Vení a jugar, expresarte, contar historias, actuar.

Taller de Teatro 2011

## EL Departamento de Arte te acerca sus propuestas

El área de Música del Departamento de Arte renueva este año la propuesta de talleres con actividades musicales.

El Taller de Percusión y Movimiento este año cuenta con un set de instrumentos nuevos, adquiridos por la Cooperadora a finales del año pasado. La presencia de los instrumentos vivifica en gran medida el desarrollo de las actividades y las producciones musicales. Los grupos de percusión participaron, con presentaciones destacadas, de encuentros de murgas de escuelas secundarias de la ciudad el año pasado.

El Coro continuará ampliando su repertorio y tiene como uno de sus objetivos grabar la "Canción de la escuela" por la cual se realizó un concurso el año pasado. Integra los dos turnos y realiza presentaciones tanto dentro de la Institución como en otras en representación del Superior de Comercio.

Invitamos a toda la comunidad educativa a sumarse y participar este año que comienza.  
Prof. Blázquez- Prof. Montoya

## Departamento de Arte

### Otros talleres:

¿Te interesa aprender un código nuevo? Una nueva forma de escribir:

**Estenografía**, es rápido y fácil.

Niveles: 1- inicial

2- Superior (velocidad)

¿Querés chatear más rápido? Te enseñamos a usar el teclado de la compu que es igual al de una máquina de escribir.

**Mecanografía**

Niveles: 1- Inicial

2- Complementario

3- Superior

Desde el Dpto de Ciencias Sociales queremos darles la bienvenida! A quienes han ingresado...*Felicitaciones!!!* y otra vez bienvenidos y con quienes nos volvemos a encontrar después de las merecidas vacaciones...les deseamos un muy buen comienzo y un feliz reencuentro con sus compañeros.  
Nosotros desde aquí los acompañaremos en el camino del aprendizaje.

Nuestra Biblioteca participó de la Muestra del material atesorado en distintas dependencias de la Universidad Nacional de Rosario. Son nuestros Bienes Culturales Intangibles. La misma girará a lo largo del año en todas las Bibliotecas Universitarias.

Sra. Alejandrina G. Gallay  
Jefa de Biblioteca



Estimados integrantes de la comunidad educativa de la escuela Superior de Comercio

Este año podremos en práctica el 2º año del nuevo plan de estudios de Bachiller en Economía y Administración, vigente desde 2010.

Este nuevo plan de estudios es el resultado del trabajo conjunto, colaborativo, comprometido y creativo de los profesores durante el año 2009.

Nuestra propuesta curricular cumple con la finalidad asignada a la escuela secundaria por la Ley de Educación Nacional, "habilitar a los/las adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de los estudios"

Entendemos a la educación secundaria con un enfoque que integra plenamente estas finalidades en una misma oferta cuyo objetivo es brindar una formación equilibrada con valor formativo y social equivalente, para todos los/las estudiantes que lo cursen.

Es nuestro compromiso ofrecer una propuesta formativa, en condiciones materiales y pedagógicas necesaria para lograr una escolarización que permitan vivenciar la etapa adolescente y juvenil en sus diversas formas de expresión, incluyéndolos efectivamente y acompañándolos en la construcción de sus proyectos de futuro.

Nuestro plan de estudios cumplirá estas funciones a través de:

- Dos tipos de formación. (general y de fundamento y orientada)
- Enseñanza por niveles de Inglés
- Espacios curriculares abiertos:
  - o Electivos: posibilitan abordar las distintas dimensiones que atraviesan la formación y la construcción de itinerarios formativos de acuerdo con los intereses de los/as estudiantes tales como seminarios. La Escuela presentará anualmente, previo al inicio de clases, la oferta de Seminarios a dictarse en el ciclo lectivo.
  - o Opcionales: desarrollan temas emergentes que asumen mayor relevancia en algún momento, permitiendo así recuperar curricularmente instancias de formación como parte de la estrategia institucional.

Espero que 2011 sea un año en el que todos nosotros, profesores y alumnos, pongamos nuestra energía en enseñar y aprender, con pasión, fuerza, coraje y entusiasmo.

Buen comienzo para todos.

Dra. María Andrea Fernández Gatti  
Secretaría Académica

La Escuela, posee una Biblioteca en el sub-suelo. Las condiciones para asociarse por todo el año son: una foto o fotocopia color actualizada, el importe por todo el año es de \$12 (doce) y los datos personales. Con los fondos de la Cooperadora se efectúan las compras del material de estudio completo para el alumnado, incluido los libros de lenguas extranjeras.

Estimados Alumnos la inscripción está abierta todo el año. LOS ESPERAMOS.

LA BIBLIOTECA

**Taller de Orientación Vocacional**

Damos comienzo al año escolar con energías renovadas y muchas expectativas en la concreción de proyectos.

A partir del 9 de marzo realizaremos entrevistas individuales a los papás de los ingresantes. Aquellos que no se han anotado, solicitamos que se acerquen a pedir un horario por la mañana de 9 a 12 hs. con el Equipo de Orientación.

En el próximo número anunciaremos las actividades del año del Taller de Orientación Vocacional y del Taller de Adolescencia, con sus respectivos horarios.

Hasta pronto.

Ps. Silvana Gaguin - Ps. Marcela García - Ps. Griselda Arnez

Equipo de Orientación

He aquí un pedacito de historia del Supe, contada por algunos de sus protagonistas....

**"Felix Luna afirma, que las investigaciones sobre la vida diaria tienen un profundo contenido humano.**

**En los rastros de los historiadores aparecen las pasiones, Los afectos, los temores y las alegrías de la gente común. Es como un sondeo en lo más profundo de la naturaleza humana. Pues lo privado es siempre lo que se preserva, lo que se guarda en la intimidad, lo que difícilmente se cuenta. El hombre común que raramente participa del papel protagónico de los sucesos políticos es en cambio el actor permanente de la historia cotidiana y esta circunstancia permite mirar con ojos distintos de los que tiene el discurso histórico clásico.**

**Como diría Sebrell es sustituir lo extraordinario por la rutina de lo cotidiano, coincidiendo con él en que la historia no la hacen los grandes nombres en algunos pocos culminantes sino que la hacen todos los días el trabajo y la acción de las masas anónimas y silenciosas..."**

"Ha sido muy importante para mí la significación que tuvo realizar la secundaria en el Superior de Comercio y son muchos y muy gratos los recuerdos que mantengo. Ingresé con todas las expectativas y también los temores que supone el inicio de una nueva etapa a la corta edad de 12 años, pero ya con el inocultable orgullo de asistir a una escuela que, por su tradición, su plantel docente, su pertenencia a la Universidad, su historia; la hacían modelo de la educación en nuestra ciudad. Recuerdo una escuela exigente, de lecciones diarias, de "trimestrales" y "cuatrimestrales" que requerían una dedicación de horas al estudio realmente importantes, de clases los sábados a la mañana, de una sólida formación en áreas como Matemática, Idioma Nacional y Contabilidad. Todas características que se valoran mucho más con el paso del tiempo y que sientan una base sólida para el posterior desarrollo personal y profesional. También por supuesto, algunos déficits vividos en nuestra etapa, como la carencia de áreas de expresiones artísticas o musicales. Pero sin lugar a dudas, el mayor legado han sido los compañeros-amigos con los que compartimos 5 años de "tiempo completo" y con los que aun hoy perdure una amistad tan franca e inquebrantable como la que solo se logra en la adolescencia. Una querida Escuela. Un entrañable tiempo vivido en ella."

Javier Eduardo Gancin  
Promoción 1983

Actual Decano de la Fac. de Cs. Económicas-UNR



La familia Martín, como tantas otras, ya tiene tres generaciones de alumnos en el Superior de Comercio. Mi padre abrió el camino. Luego mis hermanos y yo lo seguimos. Y finalmente mi hijo, a partir de este año. Todos tenemos el privilegio y el orgullo de pertenecer a la gran familia de la Escuela.

Pero en mi caso, además, me tocó vivir uno de los acontecimientos más importantes y más emotivos de la historia institucional, como fue su centenario en junio de 1996. Y me tocó vivirlo desde un lugar privilegiado, siendo el Director de la Escuela.

El acto académico central tuvo lugar en el teatro El Círculo con la participación de la Orquesta Sinfónica Provincial. Pero, sin dudas, el momento más sentido fue el festejo en la Escuela el día de su cumpleaños. El tránsito cerrado en la cuadra de Balcarré entre Mendoza y 3 de Febrero. Cientos de ex alumnos colmando esa cuadra, acompañados de los vecinos desde la puerta de sus casas o desde los balcones. Una torta gigante para el festejo con sus correspondientes 100 velitas, que tuve el honor de soplar junto al ex alumno de más edad y a la alumna más joven.

Todo mientras se escuchaba el feliz cumpleaños interpretado por la Orquesta Juvenil de la Municipalidad. Cientos de hombres y mujeres de todas las edades, identificados con el año de sus promociones, tuvieron su porción de torta del centenario. Finalmente el abrazo fraternal de todos los presentes a la manzana que encerró la segunda casa de nuestra adolescencia. Y así, cada uno de los que pasaron por sus aulas pudo festejar con sus nietos, sus hijos, sus padres o sus abuelos, junto a sus alumnos, sus profesores o sus compañeros. Un festejo informal, lleno de colorido y emoción para un hecho trascendente. El Supe llegaba a sus primeros cien años formando jóvenes que nunca más olvidarían su paso por la Escuela. Terminé recordando una frase de mi discurso de aquella época "Las alumnas del Superior nunca nos separamos de nuestra Escuela; estamos presentes en ella durante cinco años y ella en nosotros durante toda la vida".

C.P.N. Oscar Martín

Actual Vicer-Decano de la Fac. de Cs. Económicas-UNR

"Por último, es bien sabido, en Rosario se conoce a la Escuela por: "EL SUPERIOR". Nada más falta agregarle pues se sabe a qué Instituto se refiere y tal vez no sólo se trate de abreviar una denominación, sino también, es el tácito reconocimiento de un sólido prestigio involucrado en dos palabras..."

Dr. Manuel De Juano  
Rector de la U.N.L.  
1967

"El día de escuela comenzaba apenas después de almorzar cuando iba corriendo a tomar la "B", hoy 115: si se pasaba ese que iba repleto con gente en el estribo, llegabas tarde y 1/2 falta! Llevábamos los libros en la mano, así fueran tres carpetas y 4 libros entre manuales y demás, así que si algún compañero se sentaba, soportaba los útiles de media docena... (nunca creí que iba a recordar con tanto cariño el tedioso viaje desde Fisherton) Llegábamos a la esquina, si había tiempo nos quedábamos un ratito conversando y después al salón. Los más chicos al 3º piso, así que había recreos en que si bajabas, con el último peldaño sonaba el timbre final... Encima el kiosco estaba en planta baja y había que ir aunque sea a comprar un caramelo de leche, para ver a los chicos de 4to y de 5to... Después alguien se avivó y unificaron recreos, ya con 10 o 15 minutos se podía conversar, ir al patio, que era semidesértico! Algunos años te tocaban los salones viejos, a mí me encantaban... con esa serie de pupitres unidos y el piso de pirotea que rechinaba cuando nos movíamos. Fuimos creciendo y pasamos a tener cierta autoridad en la escuela, nos organizábamos para salir, para juntar fondos para el viaje, para ir a bailar y a veces -sin dormir- ir a práctica contable el sábado. En época de las trimestrales, eso sí no era joda... allí no se salía! Nos reuníamos a estudiar en grupos siempre, a veces entre amigas y nos quedábamos a dormir, porque vivíamos en los distintos puntos cardinales de la ciudad, (tapados con frazadas porque qué frío hacía) y otras veces armábamos "la escuelita" para explicarles a los chicos que, amenazados por sus madres, intentaban no llevarse hasta los recreos... Después las pruebas, era toda una organización de ayuda comunitaria: cómo hacer para controlar los resultados, ayudar al que estaba flojo a pedir ayuda cuando la escasez estaba por casa, clara discreta y dignamente y sin que se dieran cuenta los profes... Cuando salíamos ya era casi de noche, si faltaba algún profesor (si en aquella época también faltaban) y nos adelantaban hora, íbamos al café de Moreno y Mendoza, si no a caminar unas siete cuadras para tomar nuevamente la "B" o el "202"...

Creo que aprendí, -mis compañeros me lo fueron enseñando- el valor de la amistad, del ser humano, que no puede compararse con otros valores exististas. Creo que la sensación -a veces extrema- de exigencia, nos había unido de una forma particular. Era una época difícil en lo económico y todos éramos muy solidarios y nos conformábamos con lo que se podía. Recuerdo mi fiesta de 15, inolvidable, uno del curso era el disc jockey, los demás sirviendo las bebidas y divirtiéndonos a full.

Los sábados a las 10 de la mañana éramos libres y a caminar por el centro... La plaza Pringles tenía el mercado de pulgas, allí conocimos a Lalo de los Santos y a Fito Paez. ¿a quien le podía gustar haber madrugado un sábado a las 7? Creo que a nadie y las protestas estaban presentes, pero qué lindo era pasearse con el delantal por el centro. No había que decir nada, ya los demás sabían que eras del Superior...

La sensación de identificación con el grupo es algo que siempre voy a tener presente, cuando recorde mi adolescencia. Claro que con el tiempo las situaciones cambian y es difícil mantener ese ser solidario y ese idealismo. Extraño un poco eso de mis ex compañeros...

Iraeajina F. Hazebrouck de Ficosocco

Asistí a la escuela entre los años 1977 a 1981

Me vienen a la memoria muchos recuerdos buenos y pocos malos: y sinceramente creo que debo agradecerlos en mi mente sin darlos a conocer. No obstante en los acápitas anteriores veo que algunos se me escaparon. Quizás el más valioso recuerdo fue el acto de Graduación, llevado a cabo en lo que hoy es el auditorium de la Facultad, ya que la Escuela funcionaba en esa época (algo remota) en Bv. Oroño 1251. El discurso de despedida a cargo del Dr. Rafael Schamis, fue extraordinario sobre todo sus palabras de cierre: Teniendo en cuenta que nuestro título era "Bachiller Comercial" equivalente a "Escritor Mercantil", rematé su alocución con estas palabras más o menos: "Una última reflexión para la nueva vida que ven comenzar, jamás se conviertan en mercantilistas, recuerden que vale mucho más al beso de la mujer enana, que conciliar el saldo de una cuenta corriente bancaria." (Aquí estalló en aplausos y vítores todo el Salón de Actos) "...

Maria, Juan Luis  
Egresado en 1952  
Turno Tarde

"Creo en la Universidad. La Universidad une, no separa. Conoce y reconoce, no ignora ni olvida. En ella se dan cita no sólo lo que ha sobrevivido, sino lo que está vivo o por nacer en la Cultura. Pero para que la Cultura viva, se requiere un espacio crítico, donde se trate de entender al otro, no de derrotarlo- y mucho menos, de exterminarlo: Universidad y totalitarismo son incompatibles. Para que la Cultura viva son indispensables espacios universitarios en los que prive la reflexión, la investigación y la crítica, pues éstos son los vallados que bebemos oponer a la intolerancia, al engaño y a la violencia. En la Universidad, todos tenemos razón pero nadie tiene razón a la fuerza y nadie tiene la fuerza de una razón única. Pero la Universidad es un estadio- el superior, sin duda- de un proceso educativo que parte de la escuela primaria y se prolonga hoy en la escuela permanente: la educación vitalicia. Repito: No hay progreso sin conocimiento y no hay conocimiento sin educación."

Carlos Fuentes  
De la A a la Z, en esto creo